

Trouble des sons de la parole : démarche diagnostique, évaluations cliniques et intervention 1^{ère} partie

*Cette formation constitue le premier module du parcours de formation : **Trouble des sons de la parole. Démarche diagnostique, évaluations cliniques et intervention.***

Maud Clair-Bonaimé

Cette formation peut répondre à vos besoins si :

- vous travaillez avec une patientèle pédiatrique,
- vous souhaitez améliorer votre expertise dans la prise en soin des patients présentant un Trouble des Sons de la parole (bilan, épreuves, intervention),
- vous avez suivi le parcours Didask et que vous souhaitez aller plus loin.

Objectifs pédagogiques

À la fin de la formation, le participant saura construire un projet thérapeutique, étayé par des données probantes, l'utiliser dans son travail quotidien et vérifier l'efficacité de son intervention.

Avec des patients présentant un trouble des sons de la parole, nous verrons comment :

- Prendre en compte les valeurs et préférence du patient.
- Les épreuves normalisées et critériées peuvent se compléter.
- Construire un projet thérapeutique.
- Définir des moyens d'intervention.
- Evaluer l'efficacité de son intervention.
- Construire / choisir une intervention adaptée.

Pour atteindre ces objectifs pédagogiques :

- Nous définirons l'Evidence-Based Practice (EBP) et la Practice Based-Evidence (PBE) qui sera en filigrane dans tout le déroulé de la formation.
- Nous aborderons le pilier patient : comment prendre en compte ses besoins, ses valeurs, ses préférences, comment aller vers une prise de décision partagée ?
- Nous ferons un état des lieux des épreuves normalisées existantes dans le domaine de la phonologie et en développerons une analyse critique afin d'en avoir une juste utilité.
- Nous proposerons des épreuves critériées afin d'affiner les analyses, et notamment nous utiliserons des corpus de langage.
- Nous nous questionnerons sur le projet thérapeutique : son intérêt, ce qu'il doit contenir, comment obtenir les informations importantes ...
- Nous verrons comment définir des moyens d'intervention dans le cadre des Troubles de Sons de la Parole.
- Nous définirons les mesures d'efficacité pré/post (lignes de base), et apprendrons par des ateliers à les construire, les ajuster et les interpréter.
- Nous présenterons 3 interventions différentes : Métaphon, Gillon & McNeill, Dyspraxia programma.
- Nous reprendrons ces éléments au fur et à mesure pour les patients des participants.

Nous n'aborderons pas :

- La méthodologie de recherche en EBP
- La pratique d'utilisation de logiciels de transcription (CLAN, PHON)

Moyens pédagogiques

Les moyens mis à disposition pour que les participants fassent le lien avec leur pratique sont les suivants :

- Ateliers réflexifs
- Ateliers de mise en pratique
- Travail en groupe
- Temps de création d'objectifs personnels pour le cas choisi.

Supports pédagogiques

Outils d'appropriation du contenu :

- Vidéo
- Vignettes cliniques
- Atelier et mise en commun avec feedback de la formatrice
- Utilisation de trames créées, à visée pédagogique, pour l'appropriation des connaissances.

Programme de la formation 1^{ère} partie

Journée 1 : 9h00 à 17H30 (accueil à 8h30)

Matinée : 9h00-12h30, pause à 10h30

Anamnèse

Besoins, préférences, valeurs et croyances du patient dans les Troubles des Sons de la Parole (TSP)

- Qu'est-ce que c'est ?
- Comment les prendre en compte ?
- Atelier de mise en pratique

12h30-14h00 : pause déjeuner

Après-midi : 14h00-17h30, pause à 15h30

Épreuves normalisées : Utilité, rôle et limites

- Atelier

Épreuves critériées : Utilité, rôle

- Atelier

Journée 2 : 9h00 à 17H30 (accueil à 8h30)

Matinée : 9h00-12h30, pause à 10h30

Projet thérapeutique

- Atelier

Corpus : Intérêt et pratique

- Code de transcription
- Atelier

Évaluation dynamique : Utilité, rôle

- Atelier

12h30-14h00 : pause déjeuner

Après-midi : 14h00-17h30, pause à 15h30

Mesure d'efficacité pré / post ou lignes de base.

- Qu'est-ce que c'est ?
- Intérêts et limites
- Atelier : Apprendre à faire

17h30 fin de la première session.

Encadrement, moyens pédagogiques et techniques

L'animation de la formation sera confiée à Maud Clair-Bonaimé, orthophoniste en libéral à Allex (Fr), présente pendant l'intégralité de la partie présentielle.

Une feuille d'émargement sera signée au début de chaque demie-journée.

Les stagiaires recevront un livret reprenant le contenu de la formation.

Un questionnaire de satisfaction (questions fermées d'évaluation chiffrée et questions ouvertes pour les remarques et suggestions d'amélioration de la formation).

Informations pratiques

L'inscription se fait sur le site <https://gnosiaformations.fr>

Tarif : libéraux 360 euros, salariés 520 euros.

Effectif : 25 personnes.

Nombre d'heures : 14h.

Repas inclus.

Dates et villes :

Jeudi 26 et vendredi 27 août 2021 : LYON

Jeudi 6 et vendredi 7 décembre 2021 : PARIS-Roissy